



Il WTC di Milano ha promosso il design italiano e le aziende lombarde produttrici di arredi durante il Salone del Mobile, dal 9 al 14 aprile 2013



Milano, Aprile 2013 - il WTC di Milano, in collaborazione con Frigoriferi Milanesi, durante il Salone del Mobile ha ospitato in anteprima la mostra (1:13) Le tredici sedie mai dipinte nell'Ultima cena di Leonardo, curata e organizzata dallo studio di architettura Ghigos Ideas e promossa dal Museo d'Arte Contemporanea di Lissone, da Confartigianato di Monza e Brianza e dal Distretto Urbano del Commercio di Lissone.

Guardando "oltre" la scena dipinta da Leonardo, 13 designer italiani (affermati ma anche giovani talenti) sono stati invitati a dare la loro personale interpretazione per queste sedute che accoglievano gli apostoli e Gesù e fino ad ora trascurate.

Nell'anteprima che si è tenuta ai Frigoriferi Milanesi i designer hanno presentato i progetti per le 13 sedie che verranno successivamente realizzate da mobilifici di Lissone e della Brianza e messe in mostra in autunno al Museo d'Arte Contemporanea di Lissone.